

Teatro de la Luna

—al mejor estilo latinoamericano
—with the best Latin American flavor

4020 Georgia Avenue, NW • Washington, DC 20011 • Tel.: (202) 882-6227

Nota de Prensa – Difusión Inmediata Contacto: Nucky Walder / 202-882-6227 Agosto 14, 2026

TEATRO DE LA LUNA

Anuncia su trigésima sexta Temporada 2026-2027

“¡Siempre Luna Llena!”

“¡Siempre Luna Llena!” es la trigésima sexta temporada del Teatro de la Luna y celebra un ciclo más de entrega de atractivas realizaciones para deleite de la audiencia tanto hispana como no hispana del área metropolitana.

◆ “FESTIVAL INTERNACIONAL DE MONÓLOGOS... MÁS TANGO”

Del 30 de Setiembre al 25 de octubre, 2026, figuras notables de Uruguay, Ecuador y Colombia engalanan el escenario del Teatro de la Luna.

- “Inolvidable Petru” comediante por excelencia y ya conocido por muchos, el **uruguayo Petru Valenski** subirá a escena el miércoles 30 de setiembre, jueves 1 y viernes 2 de octubre, en funciones programadas a las 8pm.
- “Mi vida entre comerme un pan y no romperme un hueso” con la inigualable y muy aplaudida **ecuatoriana Juana Estrella** en un espectáculo cómico sin par, en octubre, viernes 9, sábado 10 a las 8pm y el domingo 11, 3pm.
- “Mi gente Latino” espectáculo de teatro multimedia con un componente de video interactivo, creado, dirigido y actuado por el **colombiano Ricardo de la Vega Domínguez**. Sube a escena el viernes 16 y sábado 17 a las 8pm y domingo 18 a las 3pm.
- “TANGO Eternamente Gardel” Los envolventes y cautivantes ritmos del Tango con la voz de la **uruguayana Ana María Pfeiff** y el bandoneonista **argentino Emmanuel Trifilio**. Presentaciones: viernes 23, sábado 24 a las 8pm y domingo 25 a las 3pm

NOTAS:

- Las presentaciones se realizan en Teatro de la Luna, 4020 Georgia Avenue, NW en Washington DC, 20011 y las mismas están programadas para los viernes y sábados a las 8pm y los domingos a las 3pm, salvo “Inolvidable Petru” que será miércoles, jueves y viernes a las 8pm. (no habrá presentación el sábado ni el domingo).

- **Boletos / Tickets:** regular **\$30** Personas mayores de 60 o estudiantes **\$25**. 10% descuento para grupos de 10 o más personas; igualmente como subscripción al Festival, boletos regulares a precio especial para los 4 espectáculos, **\$100** y boletos para mayores de 60 o estudiantes **\$90**.
- **Estacionamiento** pago en la calle, excepto los domingos, gratis. La Estación de Metro más próxima es Georgia Ave. – Petworth (Líneas Verde y Amarilla)

◆ **MÁS REALIZACIONES**

- **ART ALL NIGHT “¡Vientos, Cuerdas, Percusión!”** viernes 11 de setiembre, 2026 de 6pm - 7pm, show familiar en **Mary’s Restaurant** y en **Casa de la Luna “Micrófono Abierto”**, la voz de la comunidad en canciones y poesías de 8pm - 10pm. Admisión gratuita.
- ***PRINCIPE AZUL** de Eugenio Griffiero (Argentina) Teatro Leído bajo la dirección de Mario Marcel. Las presentaciones se realizarán en setiembre, sábado 19, 7pm y domingo 20, 3pm, en español. Admisión “Pague lo que quiera”
- ***LA CRÍA** de **Carlos Talancón** (México) con la producción y dirección de Edwin Bernal. Las funciones se realizarán del 6 al 22 de noviembre, 2026, en español con proyección de títulos al inglés. Boletos: \$30; Personas mayores de 60 o estudiantes \$25.
- **DÍA DE LOS REYES MAGOS** Celebración en Rita Bright Family Center, enero, miércoles 6, 2027, 4pm - 7pm. Admisión gratuita. Entrega de regalos por los Reyes Magos.
- **FESTIVAL ARTÍSTICO BILINGÜE PARA NIÑOS** Una fiesta bilingüe con una variedad de disciplinas artísticas para toda la familia, Teatro, Magia, Danza, Clown y mucho más. Boletos: \$10. Menores de 3 años FREE

Marzo, sábado 13, 2027 - 12:00pm a 4:00pm

- **“LA LLAVE”** de **Humberto Constantini** (Argentina) bajo la dirección de Mario Marcel; en español con proyección de títulos al inglés, del 2 al 18 de abril, 2027. Boletos: \$30; Personas mayores de 60 o estudiantes \$25.

◆ **DÍA MUNDIAL DE LA POESÍA / WORLD POETRY DAY**

Para conmemorar la forma de expresión artística más pura y generosa de la humanidad, el Teatro de la Luna invita a poetas y amantes de la poesía alrededor del mundo, vía ZOOM, a unirse en hermandad solidaria para leer poemas durante 24 horas sin interrupción, desde las 12 de la noche del 21 de marzo hasta las 12 de la noche del 22 de marzo de 2027.

◆ **XXXIII MARATÓN DE LA POESÍA ‘La Pluma y la Palabra’**

Esta tradicional “gran fiesta de la palabra” contará una vez más con la presencia de poetas invitados de otras latitudes y la participación de la audiencia, quienes leen o interpretan poemas de su autoría o los de consagrados escritores el sábado 5 de diciembre, 2026 de 2pm a 8pm en Teatro de la Luna.

Admisión “Pague lo que quiera”

◆ **TALLERES para ADULTOS y NIÑOS en la Casa de la Luna**

• **FORMACIÓN ACTORAL y TEATRO LEÍDO (Bilingüe)**

Talleres encaminados a la preparación del actor, interpretación y valoración del texto y juego escénico. Para mayores de 16 años con o sin experiencia previa. Desde marzo hasta mayo de 2027, lunes y miércoles (virtuales), de 7pm a 9pm y los sábados (presenciales) de 3pm a 5:30pm.

• **SÁBADOS de TALLERES BILINGÜES de TEATRO para NIÑOS (6 a 12 años)**

La **primera serie**, del 7 de noviembre al 12 de diciembre, 2026. **Segunda serie**: enero 9 a febrero 6. **Tercera serie**: febrero 13 a marzo 13. **Cuarta serie**: abril 3 a mayo 1.

Quinta serie: mayo 8 a junio 5, 2027. **Costo**: \$200 por serie.

Los talleres se imparten de 10:00am a 1.00pm. Cada serie de 5 sábados consecutivos observa una presentación final el quinto sábado a la que son invitados familiares y amigos.

*Los participantes de la 3ª serie se presentan durante el Festival Artístico Bilingüe para Niños el 13 de marzo, 2027.

◆ **PROGRAMA EXPERIENCIA TEATRAL**

Las obras **bilingües en repertorio** del Teatro Rodante van dirigidas principalmente a alumnos de escuela elemental.

• **“¡CUIDADO! WATCH-OUT!”** escrita y dirigida por Neher Jacqueline Briceño

• **“SIEMPRE AMIGOS”** *Buddies Not Bullies*, escrita y dirigida por Neher Jacqueline Briceño

• **“CANTANDO-ANDO CON GABO Y MATE”** *Sing-Along with Gabo and Mate*

• **“MIS AMIGOS MUSICALES”** *My musical friends with Gabo and Mate*

* **“¡VIENTOS, CUERDAS, PERCUSION!”** *Winds, Strings, Percussion!*

TEATRO DE LA LUNA, fundado en 1991, continúa con su entrega teatral y quehacer en pro de la cultura latinoamericana, ha sido reconocido por el cumplimiento de su misión en varias ocasiones. La organización, a través de su director, Mario Marcel, recibió el *Elizabeth Campbell Award* para el avance de las artes de la American Association of University Women, filial

Arlington, VA.; en dos ocasiones el premio *STAR* de la Comisión de las Artes del Condado de Arlington, por excelencia en la administración y el servicio a la comunidad; en 2017 recibió el *Working 4 the Community Award* de NBC4, Washington DC. Su productora Nucky Walder ha sido galardonada como *Latina Woman Leadership 2009* y con el *Lifetime Achievement Award-2018* concedido por la alcaldesa Muriel Bowser a través de la Oficina de Asuntos Latinos – MOLA. En 2020 recibió una mención especial en Channel 7 WJLA y un especial en Telemundo - Canal 44.; El director Mario Marcel fue reconocido por la Fundación Nueva Esperanza por sus años de trayectoria artística en beneficio de la comunidad y muy recientemente, tanto Marcel como Walder, ambos, fueron reconocidos en abril y en mayo, 2024 respectivamente, por las organizaciones LatinX Warriors DMV y Latinas con Voz. En diciembre 2024, en New York, La Nacional-Spanish Benevolent Society, Bi/Coa Bicultural Community of the Americas entregó su reconocimiento al Teatro de la Luna por la extraordinaria labor de difusión cultural en el área metropolitana del Distrito de Columbia.

La meta de enlazar las comunidades Hispano y Anglo-parlantes se consigue promoviendo el diálogo e involucrando a la comunidad a través de eventos teatrales y culturales bilingües.

INFORMES y RESERVAS: 202-882-6227

info@teatrodelaluna.org BUY ON - LINE: www.teatrodelaluna.org

visite: www.play.teatrodelaluna.org

Teatro de la Luna es una organización exenta de impuestos y opera bajo la categoría 501(c) (3), recibe el apoyo de DC Commission on the Arts and Humanities, Serve DC -Oficina de la Alcaldesa del Distrito de Columbia-, fundaciones privadas, corporaciones y aportes individuales