

Teatro de la Luna

—al mejor estilo latinoamericano

—with the best Latin American style

4020 Georgia Avenue, NW • Washington, DC 20011 • Tel.: (202) 882-6227

Nota de Prensa – Difusión Inmediata
Mayo 28, 2025

Contacto: Nucky Walder
Tel: 202-882-6227

QUÉ: ‘Pondering About my Memories’ / Reflexión sobre el Recuerdo de Rodin Alcerro. En INGLÉS con proyección de títulos en Español.
CUÁNDO: Junio 6 & 7, 2025 Viernes y Sábado, 8:00 pm
DÓNDE: TEATRO DE LA LUNA
4020 Georgia Ave. NW. Washington, DC 20011 Estación Metro Georgia Ave. – Petworth. Estacionamiento en la calle.
BOLETOS: \$30 y \$25 Estudiantes y Mayores (+60 años) (Incluye 1 bebida gratis)
INFORMACIÓN: 202-882-6227 www.teatrodelaluna.org

TEATRO DE LUNA presenta

DOS FUNCIONES EXTRA – PRIDE MONTH!

“PONDERING ABOUT MY MEMORIES” **Reflexión sobre el Recuerdo** **de Rodin Alcerro**

TEATRO DE LA LUNA tiene el privilegio de presentar NUEVAMENTE ‘Pondering About my Memories’ / Reflexión sobre el recuerdo de Rodin Alcerro. Originalmente escrita en español se presenta en inglés con títulos proyectados en español.

La obra se presenta en el Teatro de la Luna, 4020 Georgia Ave. NW, Washington, DC 20011 los días viernes 6 y sábado 7 de junio a las 8:00 pm del corriente año. Como de costumbre, los espectadores están invitados a participar del tradicional **Viernes de Debate**.

DE LA OBRA Un sondeo poético sobre la identidad, lo extraño, lo diferente. Una reflexión del pasado, presente, la incertidumbre del futuro y el indiscutible cuestionamiento de nuestra existencia. Esta producción, muy especial, ha recibido cuantiosos aplausos del público y comentarios muy positivos de la prensa especializada, participando en el FRINGE FESTIVAL – 2024 y fue recomendada como “Best of Fringe 2024” por DC THEATER ARTS que dijo, además: “... 5 Stars ...absolutamente encantadora, irresistible y seductora” mientras BROADWAY WORLD -WDC dijo: “...exuberante, llena de fuerza y conmovedora”.

EL AUTOR Y DIRECTOR Rodin Alcerro nació en Comayagüela, Honduras, actor y escritor, comenzó su carrera en su tierra natal para luego extender sus experiencias teatrales en España y Argentina. Radicado en Washington DC desde hace unos años, ha actuado en Synetic Theater, GALA Hispanic

Theater, First Stage, y Teatro de la Luna. Con esta obra, “Reflexión sobre el recuerdo” realizó su primer trabajo de dirección, es decir, su debut, en el FRINGE FESTIVAL – 2024.

DE LOS ACTORES El elenco está compuesto por **Pablo Guillén** figura conocida en nuestros escenarios, nació y creció en Tegucigalpa, Honduras, donde asistió a la Escuela de arte Dramático y más tarde expandió su entrenamiento en Miami Dade College, The Carpetbag Brigade Physical Theater y en el Odin Teatret. Ha participado en numerosas producciones como actor, en el Teatro de la Luna, GALA Hispanic Theater, Synetic Theater, Arts on the Horizons y en Imagination Stage. Además, Pablo se desempeñó como Director de Paso Nuevo, programa educativo - teatral bilingüe para estudiantes de escuela superior en Washington DC.

Joshua Lucas actor residente del área de DC, es también bailarín, maestro y especialista en carpintería teatral. Ha trabajado principalmente en Synetic Theater en numerosas producciones. Además, subió a los escenarios de Round House Theater, Arts on the Horizon y Fringe Festival - 2024. Hoy hace su debut en el Teatro de la Luna.

Teatro de la Luna, fundado en 1991, continúa con su entrega teatral y quehacer en pro de la cultura latinoamericana, ha sido reconocido por el cumplimiento de su misión en varias ocasiones. La organización, a través de su director, Mario Marcel, recibió el *Elizabeth Campbell Award* para el avance de las artes de la American Association of University Women, filial Arlington, VA.; en dos ocasiones el premio *STAR* de la Comisión de las Artes del Condado de Arlington, por excelencia en la administración y el servicio a la comunidad; en 2017 recibió el *Working 4 the Community Award* de NBC4, Washington DC. Su productora Nucky Walder ha sido galardonada como *Latina Woman Leadership 2009* y con el *Lifetime Achievement Award-2018* concedido por la alcaldesa Muriel Bowser a través de la Oficina de Asuntos Latinos – MOLA. En 2020 recibió una mención especial en Channel 7 WJLA y un especial en Telemundo - Canal 44.; El Director Mario Marcel fue reconocido por la Fundación Nueva Esperanza por sus años de trayectoria artística en beneficio de la comunidad y muy recientemente, tanto Marcel como Walder, ambos, fueron reconocidos en Abril y en Mayo, 2024 respectivamente, por las organizaciones LatinX Warriors DMV y Latinas con Voz.

La meta de enlazar las comunidades Hispano y Anglo-parlantes se consigue promoviendo el diálogo e involucrando a la comunidad a través de eventos teatrales y culturales bilingües.

PARA RECORDAR:

* Boletos: **\$30**; **\$25** Estudiantes y Mayores de 60 años. (incluye 1 bebida gratis)

* Compre on-line www.teatrodelaluna.org * Estacionamiento en la calle

NOTA: Dos Boletos de Cortesía por cada medio de prensa esperan su llamada.

INFORMES y RESERVAS: 202-882-6227

Email: info@teatrodelaluna.org o www.teatrodelaluna.org

Teatro de la Luna es una organización (501 © (3) exenta de impuestos, recibe el apoyo de DC Commission on the Arts and Humanities; Oficina del Alcalde para Asuntos Latinos del Distrito de Columbia-MOLA, fundaciones privadas, corporaciones y aportes individuales.