

# Teatro de la Luna

—al mejor estilo latinoamericano

—with the best Latin American flavor

4020 Georgia Avenue, NW • Washington, DC 20011 • Tel.: (202) 882-6227

**Nota de Prensa – Difusión Inmediata Contacto: Nucky Walder / 202-882-6227 Agosto 18, 2023**

## TEATRO DE LA LUNA

Anuncia su trigésimo tercera Temporada 2023-2024

### “Ayer, Hoy ...y siempre”

“Ayer, Hoy ... y Siempre”, trigésimo tercera temporada, celebra un ciclo más de entrega de atractivas realizaciones para deleite de la audiencia tanto hispana como no hispana del área metropolitana.

#### ♦ PRODUCCIONES

**MI REINO POR UNA ESCOBA** (*God Save the Queen*) del argentino **Kado Kostzer**, la primera puesta en escena de temporada, cuenta con la dirección de **Mario Marcel** con la actuación de **Patria Meneses**. Estará en escena del 6 al 22 de octubre, 2023. La pieza, una comedia dramática, muestra una mujer que espera y sueña con el amor, la amistad, la maternidad. Sueña que es amada, que es amiga, que es madre. Una mujer que sueña y espera...

**PEQUEÑAS INFIDELIDADES** (*Small Infidelities*) de **Marío Diament** (Argentina), subirá a escena dirigida por **Mario Marcel** del 1 al 17 de marzo, 2024. En esta comedia se da el reencuentro casual de una ex pareja que no se han visto desde que su relación acabó. Ese reencuentro - inadvertido- va revelando una historia del pasado que no ha terminado de sanar, dando lugar a preguntas que parecían enterradas, mostrándonos una pareja con deudas por saldar.

**LA GRIPE** (*The Flu*) de **Eugenio Grifero** (Argentina) bajo la dirección de **Mario Marcel** con presentaciones programadas del 3 al 19 de mayo del 2024. Esta comedia dramática es “...ferozmente agri-dulce” como un trompo que gira y gira cada vez más rápido. Detengámonos a ver qué nos rodea, qué callamos, qué dejamos en el camino y recuperémoslo... siempre hay tiempo... antes de que llegue “la gripe” en el vertiginoso ritmo de la vida contemporánea.

Las producciones ofrecen proyección de títulos al inglés, en **Casa de la Luna** – 4020 Georgia Ave, NW, Washington DC, 20011

- Las producciones se realizarán los viernes y sábados a las 8:00 pm, y los domingos a las 3:00 pm (salvo aclaración correspondiente).

- Los boletos cuestan \$30 / Seniors y estudiantes \$25. Buy ON-LINE [www.teatrodelaluna.org](http://www.teatrodelaluna.org)

Se observa un 10% descuento para grupos de 10 o más personas.

- Estacionamiento en la calle. Estación de Metro Petworth – Georgia Ave. Líneas verde y amarilla.

#### ♦ OTRAS REALIZACIONES

“Mes de la Hispanidad” Teatro de la Luna invita a gozar de nuestra música con excelentes intérpretes en tres viernes consecutivos, **setiembre 15, 22 y 29 a las 8:00 pm. GRATIS!**

• “LUNA DE TANGO SHOW” bajo la dirección musical de **Emmanuel Trifilio** surge la cita con el cautivante ritmo de ¡SU MAJESTAD EL TANGO! **Viernes Septiembre 15 • 8:00 pm**

• **“BOLEROS”** Con la dirección musical de **Jorge Anaya**, la música romántica inolvidable ...pasión y sentimiento en una sola nota, la del Bolero! **Viernes Septiembre 22 • 8:00 pm**

• **“RITMOS LATINOS”** bajo la dirección musical de **Gabriel Lora**, los envolventes ritmos que a todos apasionan. **Viernes Septiembre 29 • 8:00 pm**

**en LA COSECHA MARKETPLACE**

**1280 4th Street, NE, Washington DC, 20002 (Free parking) Tickets: GRATIS / FREE**

**TEATRO EN ATRIL - TEATRO LEIDO en Español, en Casa de la Luna**

• **“MADE IN LANUS”** de **Nelly Fernández Tiscornia**  
OCTUBRE Viernes 27 - 7pm y Sábado 28 - 3pm

• **“TIERRA DEL FUEGO”** de **Mario Diament**  
DICIEMBRE Sábado 2 – 7pm y Domingo 3 – 3pm

• **“BAILANDO SOLA CADA NOCHE”** de **Raquel Diana**  
ENERO Sábado 27 – 7pm y Domingo 28 – 3pm

• **“CANCIÓN DE CUNA PARA UN ANARQUISTA”** de **Jorge Díaz**  
JUNIO Viernes 7 – 7pm y Sábado 8 – 3pm

Como boleto de entrada se solicita una donación - “Pague lo que pueda”

◆ **XXXII MARATÓN DE LA POESÍA ‘La Pluma y la Palabra’**

El tradicional evento se realizará el sábado 15 de junio, 2024, 2pm a 8pm, en la **Casa de la Luna**, en Washington, DC. Esta "gran fiesta de la palabra" contará una vez más con la presencia de poetas invitados y la participación de los miembros de la audiencia, quienes leen o interpretan poemas de su autoría o los de consagrados escritores.

Como boleto de entrada se solicita una donación - “Pague lo que pueda”

◆ **TALLERES de TEATRO LEIDO / *PLAY READING THEATER WORKSHOPS***  
**At Casa de la Luna**

• **Formación Actoral y TEATRO LEIDO (Bilingüe)** —Talleres encaminados a la preparación del actor, interpretación y valoración del texto y juego escénico. Para mayores de 16 años con o sin experiencia previa. Talleres virtuales y presenciales Noviembre 1 a 29, Lunes y Miércoles, 7pm a 9.30pm. Presentaciones finales DICIEMBRE Sábado 2 – 7pm y Domingo 3 – 3pm

• **Sábados de Talleres Bilingües de Teatro para Niños (6 a 12 años)** Comenzando la primera serie del 4 de noviembre al 9 de diciembre, 2023. Las demás (4) series, están programadas hasta junio 8, 2024, de 10:00 am a 1:00 pm. Cada serie de 5 sábados consecutivos observa una presentación final, el quinto sábado de cada serie.

◆ **FESTIVAL ARTÍSTICO BILINGÜE PARA NIÑOS en Casa de la Luna**

¡Realmente, una fiesta bilingüe con varias disciplinas artísticas para toda la familia! Teatro, Magia, Danza, Clown, Pantomima y mucho más. Boletos: \$10. Children up to 3 **FREE**  
**Febrero, sábado 10 y domingo 11, 2024 - 11:00 am a 4:00 pm.**

**NUESTRO ARTISTA INVITADO** Desde **ECUADOR** llega **JUAN ESTRELLA** en el mes de **Febrero, 2024** para deleitarnos con **“MI SHOW DE MAGIA PARA NIÑOS”** y **“MI SHOW DE MAGIA PARA ADULTOS”**. El **MAGO** visitará escuelas y también actuará en el Festival Bilingüe para Niños. Además, hará una presentación especial de Magia para adultos el Sábado 3 a las 7pm y el Domingo 4 a las 3pm en Casa de la Luna.

#### ◆ **PROGRAMA EXPERIENCIA TEATRAL**

Las obras bilingües en repertorio del Teatro Rodante van dirigidas principalmente a alumnos de escuela elemental.

- **“EL GATO Y LA GAVIOTA”** *The Cat and the Seagull* escrita y dirigida por Neher J. Briceño
- **“JUGUEMOS AL TEATRO CON CALI Y MATE”** *Let’s Play Theater with Cali and Mate*
- **“MI SHOW DE MAGIA PARA NIÑOS”** *My Magic Show for Children* **Juan Estrella**, del **Ecuador**, regresa a nuestros escenarios y estará disponible en Febrero únicamente. Los interesados deben llamar al **202-882-6227** para agendar un show en sus escuelas.

**Teatro de la Luna**, fundado en 1991, continúa con su entrega teatral y quehacer en pro de la cultura latinoamericana, ha sido reconocido por el cumplimiento de su misión en varias oportunidades. La organización, a través de su director, Mario Marcel, recibió el *Elizabeth Campbell Award* para el avance de las artes de la American Association of University Women, filial Arlington, VA.; en dos ocasiones el premio *STAR* de la Comisión de las Artes del Condado de Arlington, por excelencia en la administración y el servicio a la comunidad; en 2017 recibió el *Working 4 the Community Award* de NBC4, Washington DC. Su productora Nucky Walder ha sido galardonada como *Latina Woman Leadership 2009* y con el *Lifetime Achievement Award-2018* concedido por la alcaldesa Muriel Bower a través de la Oficina de Asuntos Latinos – MOLA. En 2020 recibió una mención especial en Channel 7 WJLA y un especial en Telemundo - Canal 44.; El Director Mario Marcel recientemente fue reconocido por la Fundación Nueva Esperanza por sus años de trayectoria artística en beneficio de la comunidad.

La meta de enlazar las comunidades Hispano y Anglo-parlantes se consigue promoviendo el diálogo e involucrando a la comunidad a través de eventos teatrales y culturales bilingües.

### **INFORMES y RESERVAS: 202-882-6227**

[info@teatrodelaluna.org](mailto:info@teatrodelaluna.org) websites: [www.teatrodelaluna.org](http://www.teatrodelaluna.org) [www.play.teatrodelaluna.org](http://www.play.teatrodelaluna.org)

Teatro de la Luna es una organización exenta de impuestos y opera bajo la categoría 501(c) (3), recibe el apoyo de DC Commission on the Arts and Humanities, Oficina del Alcalde del Distrito de Columbia-MOLA, fundaciones privadas, corporaciones y aportes individuales