|  |  |
| --- | --- |
| **Teatro de la Luna** | *—al mejor estilo latinoamericano* |
| *—with the best Latin American style* |

4020 Georgia Avenue, NW ● Washington, DC 20011 ● Tel.: (202) 882-6227

Nota de Prensa – Difusión Inmediata Contacto: Nucky Walder

Octubre 18, 2023 Tel: 202-882-6227

**QUÉ:** **“DE ARGENTINA VENGO” Recital de Poesía** (EN ESPAÑOL)

**QUIEN: SUSANA LOPEZ**

**CUÁNDO: ABRIL, Viernes 26, 7pm y Sábado 27, 5pm., 2024**

**DÓNDE: TEATRO DE LA LUNA** 4020 Georgia Ave. NW. Washington, DC 20011 Estación Metro Georgia Ave. –Petworth. Estacionamiento en la calle.

**BOLETOS: “PAGUE LO QUE PUEDA”**

**INFORMACIÓN:** **202-882-6227** [**www.teatrodelaluna.org**](http://www.teatrodelaluna.org)

**TEATRO DE LUNA** presenta **“DE ARGENTINA VENGO”**

**TEATRO DE LA LUNA** tiene el placer de invitar a “DE ARGENTINA VENGO” en la voz e interpretación de la poeta e intérprete argentina SUSANA LOPEZ”. El recital, en español, se presentará en el **Teatro de la Luna**, 4020 Georgia Ave. NW, Washington, DC 20011 el **viernes 26** a las **7:00 pm y e**l **sábado 27 de abril** alas **3:00 pm** del corriente año. El evento nos llevará a disfrutar de las preciadas plumas de: Alfonsina Storni, Eladia Blázquez, María Elena Walsh, Alejandra Pizarnik, Susana Thenon, Silvina Ocampo, Tamara Kamenszain, Laura Devetach, Sylvia Molloy, Jorge Luís Borges, Julio Cortázar, Oliverio Girondo, Armando Tejada Gómez, Hamlet Lima Quintana, Juan Gelman, Horacio Ferrer y Antonio Esteban Agüero.

**DE LA INTÉRPRETE** **Susana** **López**, Buenos Aires, Argentina, estudió Computación Científica y Licenciatura en Análisis de Sistemas y después de haber trabajado por más de cuatro décadas en esa profesión, dedicó su tiempo a lo que más le gustaba, la Literatura. Ama la poesía y la fotografía y dice sentir que ambas van de la mano, opinando que cada fotografía puede ser el comienzo de una historia. Escribe cuentos cortos y poesía y también es narradora y declamadora. Ha realizado talleres de interpretación de poesía con presentaciones al público. Participó -a distancia- en el XXIX y XXX Maratón de la Poesía del Teatro de la Luna, donde interpretó poesías de autores latinoamericanos y las propias. Recientemente participó en un Homenaje al General San Martin, en el Cabildo de la Ciudad de Buenos Aires, recitando poesías alusivas. Realizó espectáculos de narración de cuentos con un grupo llamado “La Piedra Sonriente”. El último espectáculo de cuentos del grupo, “Cosiendo relatos”, está basado en recuerdos de las madres y abuelas y cuenta con la poesía de Susana entre cada cuento. Actualmente conduce “Cuentos y charlas”, taller donde Susana lee cuentos y poesías y luego dialoga con los participantes. Aunque orientado a todas las edades, se dirige especialmente a los mayores, facilitando un lugar de encuentro, necesario para la sociedad actual. Además, recita y narra en escuelas y jardines de infantes, y en otros eventos. Ama viajar y le encanta perderse por las ciudades con su cámara al cuello, admirando las cosas propias, tradiciones y cultura de cada lugar. Así también le gusta lo cotidiano, lo simple, la belleza de las flores, el canto de los pájaros, admirar las plantas, mientras sus gatos le ronronean el alma.

DE ARGENTINA VENGO…

Traigo en mi mochila muchas emociones,

Montones de sueños, y tantas palabras…

No son las palabras que se lleva el viento

Son esas palabras, que acarician almas,

Y en oscuras noches, encienden el fuego. (Susana López)

**DEL DIRECTOR del TEATRO DE LA LUNA Mario Marcel,** director, actor, maestro, fundador del Teatro de la Luna, tiene en su haber innumerables realizaciones y toda una vida dedicada al quehacer cultural. De muy sólida y singular trayectoria artística en nuestra comu­nidad, ha dirigido, adaptado y actuado en obras del repertorio universal en los más variados géneros y estilos. Su dedicación al arte de la representación, como director y docente la vuelca a actores de cualquier edad y origen. Ha recibido numerosos reconocimientos y premios por su copiosa y calificada labor dondequiera expuso su talento.

**Teatro de la Luna**, fundado en 1991, reconocido por su quehacer en pro de la cultura latinoamericana y por el cumplimiento de su misión en varias oportunidades. La organización, a través de su director, Mario Marcel, recibió el *Elizabeth Campbell Award* para el avance de las artes de la American Association of University Women, filial Arlington, VA.; en dos ocasiones el premio *STAR* de la Comisión de las Artes del Condado de Arlington, por excelencia en la administración y el servicio a la comunidad; en 2017 recibió el *Working 4 the Community Award* de NBC4*,* Washington DC. Su productora Nucky Walder ha sido galardonada como *Latina Woman Leadership 2009* y con el *Lifetime Achievement Award-2018* concedido por la alcaldesa Muriel Bowser a través de la Oficina de Asuntos Latinos – MOLA. En 2020 recibió una mención especial en Channel 7 WJLA y un especial en Telemundo - Canal 44.; El Director Mario Marcel recientemente (2023) fue reconocido por la Fundación Nueva Esperanza por sus años de trayectoria artística en beneficio de la comunidad.

La meta de enlazar las comunidades Hispano y Anglo-parlantes se consigue con el diálogo e involucrando a la comunidad a través de eventos teatrales y culturales bilingües.

 **PARA RECORDAR** \* **Boletos**: Pague lo que Pueda. \* Estacionamiento en la calle

**Nota: Boletos de cortesía para los medios de prensa.**

**INFORMES y RESERVAS: 202-882-6227**

**info@teatrodelaluna.org**[**www.teatrodelaluna.org**](http://www.teatrodelaluna.org/)

Teatro de la Luna es una organización exenta de impuestos y opera bajo la categoría 501(c) (3), recibe el apoyo de DC Commission on the Arts and Humanities; Oficina del Alcalde para Asuntos Latinos del Distrito de Columbia-MOLA, fundaciones privadas, embajadas, corporaciones y aportes individuales. -33-