

# Teatro de la Luna

—al mejor estilo latinoamericano

—with the best Latin American flavor

4020 Georgia Avenue, NW • Washington, DC 20011 • Tel.: (202) 882-6227

---

Nota de Prensa – Difusión Inmediata

Contacto: Nucky Walder / 202-882-6227

**QUÉ:** Trigésimo **MARATÓN DE LA POESÍA DEL TEATRO DE LA LUNA**

**QUIÉNES:** Todos los poetas y amantes de la poesía

## INVITADOS ESPECIALES PARA ESTA EDICIÓN

**Romina Funes** (Argentina)

**Gary Daher** (Bolivia)

**Gustavo Gac-Artigas** (Chile-USA)

**Oswaldo Sauma** (Costa Rica)

**Rannel Báez** (República Dominicana)

**Juan Matos** (República Dominicana/USA)

**Susana Reyes** (El Salvador)

**Humberto Avilés Bermúdez** (Nicaragua)

**Roger Santiváñez** (Perú)

**CUÁNDO:** **Sábado, 17 de septiembre, 2 pm a 8 pm**

**DÓNDE:** La transmisión del sábado con el equipo del **Teatro de la Luna** se hará en vivo y en directo desde George Mason University VIA ZOOM  
FACEBOOK LIVE -Teatro de la Luna y YouTube

**BOLETOS:** **Acceso a todo el Maratón GRATIS** (se agradecen donaciones)

## *La pluma y la palabra* **MARATÓN DE LA POESÍA**

Trigésimo encuentro

Invitación a los poetas y amantes de la Poesía

**TEATRO DE LA LUNA**, cumpliendo con una de sus principales metas, la difusión de nuestros valores artísticos y culturales, anuncia la realización de la trigésima edición del Maratón de Poesía “**La Pluma y la Palabra**”. Este evento, único en su género, acercará en la oportunidad lo más representativo de la poesía escrita en español para rendir homenaje a los poetas de nuestras letras. Hombres y mujeres de distintos países y latitudes, unidos a sus pares residentes en Estados

Unidos de Norteamérica, se darán cita y serán portadores de sueños y metas de nuestra América tras recibir la invitación del Teatro de la Luna. Un testimonial encuentro de la pluma y la palabra de sus principales testigos -los poetas- entregando su canto y emoción, *su experiencia y su saber*.

Quienes deseen participar en esta gran Fiesta de la Poesía, leyendo o interpretando sus poemas o los de sus autores preferidos, deben enviarlos **antes del 5 de septiembre** por correo electrónico a: [info@teatrodelaluna.org](mailto:info@teatrodelaluna.org) para intervenir en los momentos dedicados a la participación abierta de poetas y amantes de la poesía.

Bajo la coordinación y conducción del reconocido poeta dominicano Rei Berroa, profesor de George Mason University y asesor literario del Teatro de la Luna, compartiremos la presencia de quienes guardan la misión de escribir el histórico canto de la libertad humana a través de la poesía.

Los libros-antología de los maratones anteriores, editados y seleccionados por Rei Berroa, estarán disponibles para la venta durante el Maratón. Estos libros, dedicados a celebrar la vida y la obra de grandes poetas de la historia humana, incluyen una introducción del coordinador sobre los autores homenajeados, hombres y mujeres, y una selección de unas 15 páginas de poemas de cada uno de los poetas que participaron durante esa edición del Maratón.

Los maratones de los dos últimos años fueron un esfuerzo por poner a la Poesía en el centro de nuestras vidas para enfrentarnos con ella a todas las pandemias que diezman la condición humana por todo el mundo: covid-19, dilatación de la mentira a todos los niveles del comportamiento humano, corrupción y falta de impunidad sociopolítica y abandono de la justicia en el tejido social y racial de cada país del mundo. Creemos que la Poesía debe seguir insistiendo en la necesidad de empujar al mundo hacia la verdad, la justicia y la decencia y nos sentimos obligados a volver a presionar sobre esos parámetros, pues aunque estamos en mucho mejor posición ahora que hace dos años, nos queda todavía mucho camino por andar.

Siguiendo nuestra tradición de dedicar cada maratón a recordar alguna figura clave de la historia poética de nuestros pueblos, el XXX Maratón celebra la vida y la obra del poeta, narrador, crítico literario, educador y diplomático dominicano Antonio Fernández Spencer (Santo Domingo, 1922-1995), primer poeta hispanoamericano en alzarse con el Premio Adonáis en 1952 con el libro *Bajo la luz del día*.

**Lo mejor de la poesía contemporánea latinoamericana  
el 17 de septiembre próximo en el Teatro de la Luna**

**PARA MÁS INFORMACIÓN: 202-882-6227**

Email: [info@teatrodelaluna.org](mailto:info@teatrodelaluna.org) [www.teatrodelaluna.org](http://www.teatrodelaluna.org) [www.play.teatrodelaluna.org](http://www.play.teatrodelaluna.org)

Teatro de la Luna es una organización exenta de impuestos bajo la categoría 501 (c) (3) y recibe el apoyo de DC Commission on the Arts and Humanities, Mayor's Office en Latino Affairs (MOLA), fundaciones privadas, corporaciones y aportes individuales. El XXX Maratón de Poesía es apoyado en parte por el Banco Popular Dominicano, Santo Domingo, República Dominicana, Casa de la Cultura El Salvador y George Mason University.