

Teatro de la Luna

—al mejor estilo latinoamericano
—with the best Latin American flavor

4020 Georgia Avenue, NW • Washington, DC 20011 • Tel.: (202) 882-6227 • Fax: (202) 291-2357

Nota de Prensa – Difusión Inmediata
Diciembre 13, 2018

Contacto: Nucky Walder / 202-882-6627

TEATRO DE LA LUNA

anuncia

“ENERO EN LA LUNA”

En esta vigesimosexta temporada 2018-2019 “*Enero en La Luna*”, ofrece una serie de realizaciones y atractivas novedades para deleite de la audiencia tanto hispana como no hispana, de todas las edades, del área metropolitana. Entre las actividades se cuentan: Puestas en escena de obras de Teatro para Niños y Adultos, Teatro Leído y Talleres de Formación Actoral.

Todas las actividades se llevarán a cabo en la **CASA DE LA LUNA, 4020 Georgia Ave. NW, Washington DC 20011** (estación de Metro Georgia Av. Petworth -líneas verde y amarilla).

PROGRAMA EXPERIENCIA TEATRAL

Iniciamos el 2019 con el estreno de ‘*LA MAGIA DEL ARCOÍRIS*’ escrita y dirigida por Neher Jacqueline Briceño, una producción teatral bilingüe que aborda el tema del cuidado del medio ambiente y de como ayudar a mantener el planeta limpio. Cuenta con la actuación de Marcela Ferlito y Melissa Strova-Valencia.

Estreno: **ENERO sábado 12 y domingo 13, 3pm.**

Boletos: general \$10

Esta producción se suma al repertorio del **Teatro Rodante del Programa Experiencia Teatral** que visitará escuelas y otros espacios en el área metropolitana. Otras obras disponibles:

CHIQUITITOS / *ITSY BITSY*; SIEMPRE AMIGOS / *BUDDIES NOT BULLIES*. Llamar al 202-882-6227 / 703-548-3092 para agendar un show.

TALLERES DE FORMACIÓN ACTORAL Y TEATRO LEÍDO PARA ADULTOS

Conducidos por el Director Mario Marcel y los instructores Marcela Ferlito y Micky Tomas.

ENERO 14 a MARZO 17, lunes y miércoles de 6:30pm a 9:00pm.

Costo: \$150 mensual. **Gratuito** para residentes del Distrito de Columbia gracias a Mayor’s Office on Latino Affairs - MOLA.

PUESTA EN ESCENA

‘*EL MONOLOGO DISCRETO DE CALÍGULA*’ de **Dralio Erólíga** (México). Actúa **Edwin Bernal** (Guatemala) con la dirección de **Pablo Guillén** (Honduras).

Ambos, Edwin Bernal y Pablo Guillén han sido recientemente nominados como “Mejor Actor y Mejor Director -Teatro Visitante” a los premios Latin ACE Awards –Asociación de Cronistas de Espectáculos de Nueva York.

ENERO sábado 19, 8:00 pm & domingo 20, 4:00 pm
Boletos: \$25 regular; \$20 estudiantes/seniors.

Un hombre, Calígula, en un soliloquio perturba la realidad de la humanidad demostrando lo absurdo de nuestra existencia, cuestionando lo que somos y por último y no menos importante, lo que podemos llegar a ser. "...Los hombres mueren sin llegar a ser felices".

CONTINUA – CICLO DE TEATRO LEÍDO / TEATRO EN ATRIL

ESPANTOSA obra corta de **Agustín Cuzzani** (Argentina) en la Peña Cultural de los Viernes organizada por **Casa de la Cultura El Salvador** en el **CONSULADO de EL SALVADOR, 926 Philadelphia Ave. Silver Spring MD 20910.**

ESPANTOSA La vejez trae consigo un muestrario de acontecimientos que, según el tiempo pasa, se presentan para el asombro de la memoria y la juventud. El lumbago, el olvido, la caída del cabello, el catarro crónico, el cambio de carácter y la inmensa necesidad de la prontitud. Todo cambia, aunque nos neguemos a reconocerlo. Mas hay algo que no cambia, sino que crece dulce y tiernamente: el amor.

ENERO viernes 25 – 7:00 pm Boletos: Gratis

ME MORIRÍA SI TE FUERAS de **Ricardo Prieto** (Uruguay)

En una casa vieja, sucia y maloliente vive o sobrevive una mujer, muy parecida o igual a toda la casa. Alguien llega trayendo algo que mucho desea y se amplía la codicia de la dueña de casa. Ese alguien - tan sucio y malviviente- suma además una confusa identidad y encuentra en la casa, precisamente, lo que necesita. Cuando dos son dos, será muy difícil reconocerlo y no pensar que todo será para siempre. Uno al otro. El otro al uno.

ENERO 26 – 7:00 pm; enero 27 – 4:00 pm Boletos: Pague lo que pueda

Teatro de la Luna, fundado en 1991, continua con su entrega teatral y quehacer en pro de la cultura latinoamericana, ha sido reconocido por el cumplimiento de su misión en varias oportunidades. La organización, a través de su director, Mario Marcel, recibió el *Elizabeth Campbell Award* para el avance de las artes de la American Association of University Women, filial Arlington, VA.; en dos ocasiones el premio *STAR* de la Comisión de las Artes del Condado de Arlington, por excelencia en la administración y por el servicio a la comunidad, en 2017 recibió el *Working 4 the Community Award* de NBC4, Washington DC. Su productora Nucky Walder ha sido galardonada como *Latina Woman Leadership 2009* y muy recientemente con el *Lifetime Achievement Award* concedido por la Alcaldesa Muriel Bowser a través de la Oficina de Asuntos Latinos – MOLA.

INFORMES y RESERVAS: 202-882-6227 / 703-548-3092

e-mail: info@teatrodelaluna.org website: www.teatrodelaluna.org

Teatro de la Luna es una organización exenta de impuestos y opera bajo la categoría 501(c) (3), recibe el apoyo de DC Commission on the Arts and Humanities, Oficina de la Alcaldesa del Distrito de Columbia-MOLA, fundaciones privadas, embajadas, corporaciones y aportes individuales.